

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №280» (МАДОУ «Детский сад №280»)

**Познавательно – исследовательский проект
в младшей группе
«Бумажные фантазии»**

Номинация	«Лучший педагогический проект»
Категория	«Познавательно-исследовательская деятельность детей»
Автор	воспитатель, Зайцева Марина Валентиновна
Участники проекта	Дети 3-4 лет, воспитатели, родители.
Срок реализации проекта	28.11.2022 г. – 09.12.2022 г.

г. Барнаул 2022г

Интеграция образовательных областей: познание, художественное творчество, социализация.

Вид проекта: краткосрочный, групповой, познавательный – исследовательский.

Актуальность:

Мир ребенка – сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных ощущений и эмоций. Бумага – самый доступный и распространённый материал для детского творчества. Но не всегда взрослые используют его возможности. Работая с бумагой и картоном, ребенок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно свой кругозор.

С раннего детства малышей привлекает бумага – это ещё неизвестный им материал притягивает их, потому что: шуршит, его можно снять, порвать и даже попробовать на вкус. Ребенок постоянно тянется к бумаге, его интерес становится всё ярче.

Дети по собственной инициативе проявляют желание нарисовать на бумаге – в своём рисунке каждый ребёнок видит свой мир.

Итак, интерес к бумаге детей в моей группе, привёл меня к поиску новых форм работы. Для решения этой проблемы вместе с детьми и родителями мы поэтапно начали исследовать бумагу и выполнять поделки.

Цель проекта:

Формирование у детей основ знаний и представлений о разновидностях бумаги. Развитие познавательных способностей детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с бумагой.

Задачи проекта:

Образовательные

- обратить внимание детей на значение и разнообразие видов бумаги в нашей жизни;
- учить основным приемам в аппликационной технике; умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- познакомить с нетрадиционной техникой торцевание (сминание бумаги), папье-маше.
- формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации;
- обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет);

Развивающие

- развивать мелкую моторику, координации движений рук, глазомер;

- развивать умение делать простейшие выводы, умозаключения при проведении опытов с бумагой.
- развивать творческую фантазию, эстетического и цветового восприятия;

Воспитательные

- воспитывать желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;
- развивать свободно творческую личность.
- развивать творческий потенциал родителей и детей;

Задачи для родителей:

Создавать в семье благоприятные условия для развития творческих способностей ребёнка, учитывая опыт детей, приобретённый в детском саду.

Привлекать родителей к участию в выставке «Бумажный мир фантазии».

Объект исследования:

Разные виды бумаги: цветная, картон, гофрированная, бархатная, газетная, обойная; салфетки и её физические свойства.

Методы и формы работы:

Практические - упражнения, игровые методы;

Словесные методы - рассказы, беседы, художественное слово.

Наглядные методы и приёмы – наблюдение, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Ожидаемый результат:

1. Развитие умений делать простейшие выводы, умозаключения при проведении опытов с бумагой.
2. Формирование умения конструировать из бумаги поделки.
3. Повышение интереса к экспериментированию у детей.
4. Укреплять дружеские отношения, при взаимодействии друг с другом.
5. Развивать художественно – эстетического наслаждения от сделанной работы.
6. Организовать выставку поделок из бумаги совместно с родителями.

Техническое обеспечение проекта:

Использование интернет ресурсов для показа презентаций, прослушивание музыки и мультфильмов, книги.

Используемые материалы:

Цветная бумага, картон, клей, гуашь, салфетки, ватман, шишки, шарик.

Содержание проекта:

Этапы проекта	Дидактические игры, подвижные игры, опыты, практическая работа.	Ответственные
<p>Подготовительный 28.11.2022 Задачи 1.Создать базу для проведения опытов. 2.Подобрать материал для поделок, игр. 2.Чтение стихов и загадок о бумаге. 3.Просмотр мультфильмов. 4.Консультация для родителей.</p>	<p>Игры с бумажными игрушками. Просмотр книг о аппликации. Работа с родителями. Консультация для родителей: 1. «Влияние нетрадиционной техники аппликации на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста». Цель: информирование родителей об использовании нетрадиционных способах аппликации. Приложение №1</p>	<p>Воспитатели Воспитатели, родители</p>
<p>Основной (поисковый, практический) 30.11.22 – 08.12.22 Задачи Проведение запланированных мероприятий: занятий, игр, опытов, чтение соответствующей литературы, просмотр иллюстраций, презентаций; выполнение практической работы).</p>	<p>1.Проведение опытов. (МАЛЕНЬКИЕ СЕКРЕТЫ БОЛЬШИХ ОТКРЫТИЙ) 2.Разучивание дидактических игр. Д\и «Змейка». презентаций; выполнение практической работы). Д\и «Почини дом». Подвижные игры с бумажными мячами: П\и «Кто сможет больше пробежать и пронести мячик на вытянутой руке, не уронив его»; П\и «Кто больше мячиков забросит в корзину»; П\и «Кто дальше бросит». Дыхательная гимнастика</p>	<p>Воспитатель Воспитатель</p>

«Заду́й в коробку
бумажные мячики»,
«Снежинки».
Дыхательная гимнастика
(релаксация) «Корабль и
ветер».
Чтение художественной
литературы.
Чтение художественной
литературы
С. Михалков «Лист
бумаги».
Чтение песни о бумажном
кораблике.
Загадывание загадок.
Чтение сказки
«Цветик - семицветик».
Динамическая пауза
«Бумажные фантики»
Практическая работа
Аппликации:
1. «Волшебная шишка»
(раскрашивание красками шишки, украсить
цветными салфетками
аппликация)





2. «Дед Мороз» (аппликация на картоне)



3. «Самовар»
(папье-маше)
Приложение №2



Заключительный

Коллективная работа детей

09.12.2022

Задачи

Подведение итогов 3
этап Заключительный.

«Ёлочка- красавица».



	<p>Выставка работ : «Бумажные фантазии!» Подведение итогов выставки, награждение. Презентация проекта.</p>	
--	--	--

Заключение:

В результате проекта - дети узнали , что изобретение бумаги – это величайшее достижение человечества. Бумага очень интересный материал для поделок. Изделия из неё получаются красивые, яркие. С бумажными игрушками можно играть. Дети участвуя в проекте, познакомились с предметной и сюжетной аппликацией. Большое участие в проекте приняли родители. Проект прошёл успешно. В будущем, когда дети станут старше можно выполнять с бумагой другие виды работ по аппликации.

Литература:

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Н. С. Васина «Бумажная симфония»

Интернет – ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/10/16/proekt-volshebnyy-mir-bumagi>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/11/17/proektvolshebnyy-mir-bumagi>

<http://planetadetstva.net/konkursu/konkursnye-raboty/tvorchesko-issledovatel'skij-proekt-volshebnyj-mir-bumagi.html>

<https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2014/09/01/prezentatsiyaproekt-bumazhnye-fantazii>

Приложение № 1

Консультация для родителей на тему:

"Аппликация помогает ребёнку развиваться"

Уважаемые родители!

Ваш ребёнок подрос? Ему уже больше трёх лет? Вы видите, как он изменился, повзрослел, поумнел? И Вы, несомненно, рады этому. Ведь в этом немало Вашей заслуги!

Вы часто гуляете с ним, общаетесь, играете? У Вашего малыша, наверно, есть любимые игрушки: плюшевые медвежата, зайцы, заводные машины, красивые куклы? Но иногда Вы замечаете, что игрушки не увлекают ребёнка? Мало того, он становится раздражительным, начинает капризничать, не подчиняется Вам?

Причин такого поведения может быть несколько.

Но одна из них - это то, что ребёнок этого возраста отличается исключительной познавательной активностью. И он уже не может в силу особенностей возраста ограничиваться игрушками, предметами, действиями с ними. Ему, как воздух, необходима другая деятельность.

Какая? Продолжительные исследования учёных последних лет доказывают, что дети первых лет жизни способны к раннему обучению. И это объясняется тем, что у этих детей в коре головного мозга много так называемого незанятого поля, поэтому путём специально направленных воздействий можно достигнуть очень высокого результата и более раннего формирования тех или иных функций мозга.

В первую очередь рекомендуется развитие таких способностей, как воспроизведение, умение смотреть, сравнивать, различать, сопоставлять.

Игры и упражнения с готовыми плоскими и сюжетными формами помогут справиться с этой задачей. Речь идёт об обыкновенных силуэтных изображениях предметов, которые используются в аппликации. Как Вы понимаете, надо начинать с самого простого.

Рекомендуем Вам взять в руки цветной картон или бумагу, ножницы.

Вырежьте различные формы и изображения: круги, овалы, листья разной формы, яблоки, груши, машины, зверей. Как только материал готов, можно приступать к занятиям. Но для начала предложите ребёнку размять ладошки, пальчики.

Здесь Вам могут помочь следующие игры.

1. "Весёлые брызги" - встряхивание и расслабление кистей рук в различном ритме, имитирующие разбрызгивание капель воды.

2. "Пальчики стучат" - выстукивание пальчиками одновременно всеми или поочерёдно по любой твёрдой поверхности.

3. "Узнай предмет" - ребёнку предлагается с помощью пальцев рук "угадать" предметы, игрушки с ярко выраженными деталями.

4. "Пальчики здороваются" - кончик большого пальца правой руки поочерёдно касается кончиков указательного, среднего, безымянного, мизинца.

5. "Торопливый жучок" - пальцы рук быстро передвигаются по поверхности стола.

6. "Сорока - Белобока" - текст известного детского стишка сопровождается движениями пальцев рук. Данные упражнения развивают мелкую мускулатуру пальцев рук, создают хорошее настроение.

Далее предложите ребёнку поиграть с "Волшебными картинками". Но непременное условие - Вы и Ваш ребёнок должны быть в хорошем настроении. Я предлагаю Вашему вниманию несколько вариантов игр в "Волшебные картинки".

"Помоги яблоку найти свою половинку".

Игра научит ребёнка собирать целое из частей, присоединять части друг к другу, поможет стать более целеустремлённым, настойчивым. Материал: вырезанные из разноцветного картона и разрезанные на две половинки силуэты яблок, отличающиеся друг от друга конфигурацией, величиной, цветом. Все части Вы перемешиваете, а ребёнку предлагаете составить из половинок целые яблоки. Как только ребёнок научится достигать положительного результата, можно сменить материал. Это могут быть плоскостные изображения домиков, варежек, листиков и т. д.

"Воздушные шары на ниточках".

Игра научит присоединять части друг к другу, повысит точность движений руки. Материал: вырезанные из картона разноцветные шары овальной и круглой формы жёлтого, зелёного, красного, синего цветов разных размеров; карточки с наклеенными ниточками соответствующих цветов. Ребёнку предлагается "привязать" шары к ниточкам - сначала приложить друг к другу, а потом с Вашей помощью приклеить. Позже можно "привязывать" верёвочки к машинам, резиночки к варежкам и т. д.

Попутно с этими играми или позже можно учить ребёнка выполнять упражнения, с ориентировкой на натуру, иначе говоря, работать с образцом.

"Волшебные картинки" нам в этом помогут.

"Найди сестрёнку".

Игра способствует развитию зрительного восприятия, а также умению анализировать заданный образец. Воспитывает внимание и произвольность действий. Материал: несколько плоскостных изображений пирамидок разной формы и конфигурации. Каждая пирамидка в двух экземплярах. Перед ребёнком выставляется пирамидка. На столе лежат остальные, в том числе двойник образца. Ребёнку предлагается найти такую же, как "сестрёнка".

Таким же образом можно искать коврики, машинки, неваляшки, домики и т. д.

Как видите, это несложные упражнения. И ребёнок в состоянии с ними

справиться если не сейчас, то немного позже. И не при вашем участии, а как-нибудь совершенно независимо от Вас. Ведь есть же фабричные игры "Собери картинку" или "Волшебные кубики".

Но помните, чем раньше Вы начнёте играть с ребёнком с готовыми формами, тем больше шансов у ребёнка стать целеустремлённым, тем быстрее ребёнок сможет научиться осознавать свои действия, тем быстрее у него повысится произвольность и координация движений руки, разовьётся мелкая мускулатура пальцев.

Успехов Вам и Вашему малышу!

Рекомендации родителям.

*занятия творчеством должны стать для ребенка новым и интересным средством познания окружающего мира;

*не стремиться навязать ребенку тот или иной творческий процесс, а попытаться увлечь его различными видами деятельности;

*не ограничивать детскую свободу и раскованность;

*доброжелательность, поддержка, радостная обстановка выдумки и фантазии-только в этом случаи занятия будут полезны для развития ребенка.

«Ребенок-это не сосуд, который надо заполнить, а огонь, который надо разжечь»

Вывод.

Детские поделки -благодатная нива для взрослого, ведь ребенку интересно все, что можно потрогать, не боясь испортить или создать что-то собственными силами. Простор для такой приятной работы может дать любой подручный материал, найденный в закромах вашего дома.

Побуждайте ребёнка думать по- новому. Пробуйте новое. Позволяйте ему экспериментировать, исследовать и ошибаться. Подталкивайте ребёнка к тому, чтобы он не боялся опробовать действие или незнакомую ему идею, которая кажется глупой или необычной. Ведь открытия могут делаться ежедневно и на каждом шагу!

Приложение №2

Опыт № 1

«Волшебная бумага»

Кукла «Почемучка» предложила детям альбомные листы бумаги белого цвета, фломастеры разного цвета. Что можно сделать с бумагой и фломастерами?

Вывод: бумагу можно использовать для рисования.

Опыт № 2

«Сминание бумаги»

Цель: подвести детей к пониманию о том, что можно сделать с бумагой, и чего нельзя сделать с деревянным кубиком?..

Мы предложили детям смять бумагу. Легко это сделать? Затем предложила смять деревянный кубик. Получилось ли у Вас ребята — это сделать? ...

Вывод: дерево. Из которого сделан кубик – прочное, твёрдое; а бумага – не прочная, мягкая, её можно смять.

Опыт № 3

«Сравнение бумаги»

Детям были предложены два вида бумаги: салфетка, простая альбомная бумага. Мы пробовали с детьми разрезать ножницами сначала бумагу.

Бумага разрезалась быстро и легко. При разрезании салфетки у детей возникли затруднения.

Вывод: салфетки тоньше, чем бумага (они режутся сложнее).

Опыт № 4.

«Разрывание бумаги»

«Почемучка» предложила детям два вида материала: бумагу, ткань.

Нужно было разорвать бумагу. Исследование прошло удачно, бумага быстро

и легко рвалась на полоски. Затем нужно было разорвать ткань, но дети с этой работой не справились.

Вывод: ткань прочнее, чем бумага

Опыт № 5.

«Вода и бумага»

Для этого опыта мы взяли: бумажные салфетки, альбомный лист бумаги. Положили два вида бумаги в ванночки с водой. Салфетки тут же размокли, они рвались в руках детей. Во второй ванночке бумага намокла, но не рвалась.

Вывод: бумага боится воды. Все бумажные предметы портятся от встречи с водой – бумага материал не прочный.

Опыт №6

«Тонируем бумагу»

Для опыта лист альбомный, гуашь разведена в тарелочках по цветам, губкой красим весь лист, то есть тонируем. Из белого листа она превращается в определённый цвет: голубой, красный, разноцветный.

Вывод: бумагу можно красить.

Приложение № 3

Дидактические игры.

Ди «Змейка».

Цели: укрепление пальцев рук, которые учатся проводить линии.

Ди «Почини дом».

Цели: учить находить недостающие фигуры до составления целого; развитие логического мышления, внимания.

Подвижные игры с бумажными мячами:

Цели: развитие ловкости, быстроты, ориентировки в пространстве, развитие глазомера и точности попадания при метании, метание в вертикальную цель.

Пи «Кто сможет больше пробежать и пронести мячик на вытянутой руке, не уронив его»;

П\и «Кто больше мячиков забросит в корзину»;

П\и «Попади в мишень»;

П\и «Кто дальше бросит».

Дыхательная гимнастика

«Задувай в коробку бумажные мячики», «Снежинки».

Дыхательная гимнастика (релаксация) «Корабль и ветер».

Цели: настроить группу на рабочий лад, особенно если дети устали.

Чтение художественной литературы.

Чтение стихотворения С. Михалков «Лист бумаги».

Чтение песни о бумажном кораблике.

Загадывание загадок.

Чтение сказки «Цветик - семицветик».

Динамическая пауза «Бумажные фантики»

Мы фантики бумажные,

Конфетки в нас сидели.

А детки-сладкоежки

Конфеты дружно съели.

(Дети сидят на корточках в кругу, в руках держат фантики.

Имитируют поедание конфет)

Ветер вдруг набежал

И все фантики поднял.

(Встают и, кружась, машут руками, затем бегают врассыпную)

Закружились, полетели

И на землю тихо сели.

(Садятся на корточки)

Мы все фантики возьмем

(Складывают фантики в коробку)

И в коробку отнесем.

Практическая работа по аппликации:

1. «Волшебная шишка»

(раскрашивание красками шишки, украсить цветными салфетками торцевание)

2. «Дед мороз»

(аппликация на картоне)

3. «Самовар»

(папье-маше)

3 этап Заключительный.

Коллективная работа детей «Елочка-красавица» (аппликация из картона и цветных салфеток)

Выставка «Бумажные фантазии!»

Подведение итогов выставки, награждение.

Презентация проекта.

Приложение № 3

Художественное слово для работы с бумагой.

Простой листок бумаги,

Но в опытных руках

Он может обернуться

Жар-птицей в облаках.

Он может стать зверушкой,

Причудливым цветком,

Забавною игрушкой,

Усатым мотыльком...

Волшебное занятие

Для рук и для ума,

И мира воспрятье –

Чудесная страна!
Фантазии подвластны
Бумажные листы –
Для дома и в подарок,
И просто для игры.
Но главное богатство,
Что красоту творя,
Простой листок поможет
Создать тебе себя!

Если вам скучно и нечем заняться,
Не над чем от души посмеяться,
Если грустите, смотря в потолок,
Вспомните: есть ведь волшебный листок!
Сразу весь мир посветлеет вокруг,
Ведь из листка может выпрыгнуть вдруг
Кошка, улитка, собака, гепард,
Фокусник, клоун, с гитарою бард.
Сложим жирафа, дрофу, бегемота,
Мы очень любим такую работу!
Будет у нас зоопарк на столе.
Звери там будут гулять по земле.
Сложим журавлика, галку, гуся
Лишь бы бумага не кончилась вся!
Склеите корабль, солдата,
Паровоз, машину, шпагу.
А поможет вам, ребята,
Разноцветная.

(бумага)

Листы у неё белые-белые,

Они не падают с веток.

На них я ошибки делаю

Среди полосок и клеток.

(Тетрадь)

Есть листок, есть корешок,

А не куст и не цветок.

Нет ни ног, нет ни рук,

А приходит в дом, как друг.

На колени маме ляжет,

Обо всём тебе расскажет. (книга)

Пишу в тетради аккуратно,

Хочу чтоб было все понятно,

Я написал уж много строк,

Остался чист один.....(листок)

Нарисую лето, маму

И себя. На мне – панаму.

Море, радугу и дом.

Все хранит в себе (альбом)

Листаю книгу.

Будто птица,

Порхают белые ... (страницы)