

## Домашняя игротека

### Упражнения, направленные на обогащение словаря ребенка



#### 1. «Давайте искать на кухне слова»

Какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты? и пр.

#### 2. «Угощаю».

«Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга». Ребенок называет «вкусное» слово и «кладет» Вам в ладошку, затем Вы ему, и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно играть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

#### 3. «Говори противоположное»

Предложи ребенку игру «Я буду говорить слово, а ты тоже говори, только противоположное, например, большой маленький.» Можно использовать следующие пары слов: веселый грустный, быстрый медленный, пустой полный, умный глупый, трудолюбивый ленивый, сильный слабый, тяжёлый легкий, трусливый храбрый, белый черный, твёрдый мягкий, шершавый гладкий и т.д.

#### 4. «Бывает-не бывает»

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если нет, то мяч надо отбить. Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять, туфли стеклянные и т.д.



# Домашняя игротека

## Упражнения, направленные на развитие мышления



### 1. «Найди лишнюю картинку»

Подберите серию картинок, среди которых три картинки можно объединить в группу, по какому-либо общему признаку, а четвертая лишняя. Предложите ребенку найти лишнюю картинку. Спроси, почему он так думает. Чем похожи картинки, которые он оставил.

### 2. «Найди лишнее слово»

Прочитайте ребенку несколько слов. Предложите определить, какое слово является «лишним». Примеры:

Старый, дряхлый, маленький, ветхий;

Храбрый, злой, смелый, отважный;

Яблоко, слива, огурец, груша;

Молоко, творог, сметана, хлеб;

Час, минута, лето, секунда;

Ложка, тарелка, кастрюля, сумка;

Платье, свитер, шапка, рубашка;

Мыло, метла, зубная паста, шампунь;

Береза, дуб, сосна, земляника;

Книга, телевизор, радио,  
магнитофон.

### 3. «Чередование».

Предложите ребенку нарисовать, раскрасить или нанизать бусы. Обратите внимание, что бусинки должны чередоваться в определенной последовательности. Таким способом можно выложить заборчик из разноцветных палочек и т. п.



#### 4. «Отвечай быстро»

Взрослые, бросают ребенку мяч, называют цвет, ребенок, возвращает мяч, должен быстро назвать предмет этого цвета. Можно назвать не только цвет, но и любое качество (вкус, форму) предмета.

#### 5. «Назови, одним словом»

Взрослый перечисляет, например:

- ложка, чашка, кастрюля, тарелка – это... посуда (отвечает ребенок);
- мяч, кукла, машинка, пирамида – это... игрушки;
- герань, фикус, фиалка, кактус – это... комнатные растения.

#### 6. «Наоборот»

Взрослый называет обобщающее слово, а ребенок называет соответствующие слова.

Например: продукты – это ... мясо, хлеб, сыр, колбаса.

Обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, цветы, деревья, транспорт, насекомые, птицы, рыбы, звери, цифры и др.

#### 7. «Что лишнее?»

Например: что лишнее – самолет, вертолет, катер или воздушный шар.

Игра позволяет не только находить общие и различные свойства предметов, но и *объединять предметы в группы по какому-либо*

*основному, существенному признаку, проводить классификацию.*



Ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:

- 1) Что лишнее?
- 2) Почему? Назови отличительный признак.
- 3) Как одним словом можно назвать три оставшихся предмета?

## Домашняя игротека

### Упражнения, направленные на развитие мелкой моторики



Почему так важно для детей развитие моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны,

отвечающие за речь.

- 1. Большую часть времени Вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина, малыш крутится возле вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.*
- 2. Дайте малышу счетные палочки или спички (с отрезанными головками). Пусть он выкладывает из них простейшие геометрические фигуры, предметы и узоры. А вырезанные из бумаги круги, овалы, трапеции дополняют изображения.*
- 3. Пока Вы заняты пришиванием пуговиц, ребенок может выкладывать из пуговиц, ярких ниток красивые узоры. Попробуйте вместе с ребенком сделать панно из пуговиц. Пуговицы можно пришивать (с Вашей помощью), а можно укрепить их на тонком слое пластилина. Очень красивые картины получаются из кнопок, особенно цветных. В детском саду педагоги не могут дать детям кнопки (в целях безопасности), но дома Вы можете проконтролировать своего ребенка. Кнопки лучше всего втыкать в плотный поролон.*
- 4. Ребенок опускает кисти рук в сосуд, наполненный каким-либо однородным наполнителем (вода, песок, различные крупы, дробинки, любые мелкие предметы). 5 - 10 минут как бы перемешивает содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми*



глазами опускает руку в предложенный сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

5. Опознавание предмета, буквы, цифры на ощупь поочередно правой и левой рукой. Более сложный вариант - ребенок одной рукой ощупывает предложенный предмет, а другой рукой (с открытыми глазами) его зарисовывает.



6. Лепка из пластилина геометрических фигур, букв, цифр. Для детей школьного возраста лепка не только печатных, но и прописных букв. Затем опознавание слепленных букв с закрытыми

глазами.

7. Исходное положение - сидя на коленях и на пятках. Руки согнуты в локтях, ладони повернуты вперед. Большой палец противопоставлен остальным. Одновременно двумя руками делается по два шлепка каждым пальцем по большому пальцу, начиная от второго к пятому и обратно.
8. "Резиночка". Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром 4-5 сантиметров. Все пальцы вставляются в резинку. Задача состоит в том, чтобы движениями всех пальцев передвинуть резинку на 360% сначала в одну, а затем в другую сторону. Выполняется сначала одной, потом другой рукой.
9. Перекатывание карандаша между пальцами от большого к мизинцу и обратно поочередно каждой рукой.



